

COMMUNIQUE de PRESSE
20/03/2018 V1.5

L'association OSADOC (Orchestre Symphonique Amateur d'Occitanie) est la nouvelle forme prise par l'ex-Orchestre Départemental Amateur de l'Hérault (ODAH), initié et géré de 2005 à 2014 par Hérault Musique Danse. Les politiques d'aides culturelles ayant changé, les musiciens de l'orchestre ont choisi de relever le défi pour poursuivre l'aventure et ont créé cette nouvelle association, permettant à l'initiative de continuer à exister en toute autonomie grâce à nos **mécènes et sponsors**.

L'OSADOC a pour mission de favoriser l'éducation musicale orchestrale et la pratique de la musique symphonique par 55 musiciens amateurs, encadrées par 7 professionnels, à travers l'organisation et la mise en œuvre d'un stage immersif d'une semaine, de 2 répétitions et de 6 concerts. Sa principale ambition est de permettre aux musiciens qu'elle accueille de se faire plaisir et de faire partager la musique en orchestre symphonique à un plus large auditoire venu les écouter au travers de différents concerts.

L'orchestre Symphonique Amateur D'Occitanie participe à sa manière à la démocratisation de l'accès à la pratique musicale en amateur et à sa diffusion en territoires périurbains et ruraux. Il permet également de tisser des liens entre amateurs et professionnels.

L'OSADOC a pour ambition de permettre aux instrumentistes amateurs de développer ainsi leurs goûts et leurs compétences, tout en mettant en avant des **compositeurs régionaux contemporains**. L'OSADOC apparaît comme un espace d'échanges musicaux avec une vraie exigence artistique où se croisent plusieurs générations de 13 ans à 77 ans.

L'année 2018 est la quatorzième édition de l'orchestre depuis la création de l'ODAH. Cette année, 55 musiciens, dont 45 adolescents et jeunes adultes sont inscrits au sein de ce projet. Projet dont le cœur de recrutement s'opère sur un très grand nombre de conservatoires et d'écoles de musique, répartis à travers tout le département de l'Hérault et plus largement de la Région Languedoc-Roussillon. La particularité de l'ensemble tient dans son fonctionnement : pendant une semaine, du 16 au 21 avril 2018, les musiciens se sont retrouvés en immersion pour travailler le programme de la saison. Deux répétitions préalables permettent à ces mêmes musiciens de se rencontrer en amont du séjour. En fin de séjour, une tournée de 6 concerts est produite gratuitement pour le public à travers le département où l'orchestre participe à une offre culturelle de qualité.

Pour 2018, le programme est basé sur, des musiques de film, d'œuvres du répertoire et intègre également une **composition de Luc MARTY, commandée spécialement pour l'orchestre** pour commémorer l'armistice de la première guerre mondiale (1914-1918).

Tout comme, la DRAC, la région Occitanie, le Conseil Départemental 34, la Métropole Montpellier Méditerranée, le groupe Caisse des Dépôts, le CE-DTSI Orange, le CRR de Montpellier, l'ONM et la commune de Grabels, nous souhaitons votre soutien à cette initiative que nous menons dans le domaine symphonique amateur. La diffusion d'une musique orchestrale acoustique amenant de nouveaux publics vers les salles de concert.

C'est une immense joie pour ces musiciens amateurs de partager gratuitement avec le public ce programme musical éclectique, travailler dans un esprit tant de camaraderie que de rigueur, avec l'excellence d'un encadrement de musiciens professionnels ami.e.s.

Venez nombreux.

